

**СПИСОК
научных и учебно-методических работ**

Рюкиной Анастасии Александровны
(Ф.И.О. полностью)

№ п/п	Наименование работы, ее вид	Форма работы	Выходные данные	Объем в п.л. или с.	Соавторы
1	2	3	4	5	6
1	Идейно-художественное своеобразие поэмы С. Шаршуна «Долголиков» (статья)	Печ.	Литература в современном мире. Сборник статей. – Орехово-Зуево: МГОГИ, 2010.	С. 236–242.	
2	Традиции русской классической литературы в творчестве С.И. Шаршуна (статья)	Печ.	Сборник работ молодых ученых-филологов Института гуманитарных наук МГПУ. – М.: МГПУ, 2011.	С. 47–53.	
3	«Подпольный человек» Ф.М. Достоевского и С. Шаршуна (статья)	Печ.	Достоевский и третье тысячелетие: сборник научных и научно-методических статей. – Орехово-Зуево: МГОГИ, 2012.	С. 100–106.	
4	Поэтика С. Шаршуна в контексте художественных исканий Серебряного века (статья)	Печ.	Вестник МГОУ. Серия «Русская филология». – 2012. – № 6. – М.: Изд-во МГОУ.	С. 95–101	
5	О природе листовок С. Шаршуна (статья)	Печ.	Вестник МГОГИ. Серия «Филология. Лингвистика и межкультурная коммуникация». – 2012. – № 2.	С. 65–70.	
6	К вопросу о гуманитарной составляющей компетентностного подхода в высшем профессиональном образовании (тезисы)	Печ.	Сб. материалов 2-й Международной научно-практической конференции молодых ученых и специалистов «Проблемы	С. 323–326	

			техносферной безопасности-2013». – М.: Академия ГПС МЧС России, 2013		
7	Особенности автобиографизма в творчестве С. Шаршуна (статья)	Печ.	Казанская наука. – 2013. – № 3. – Казань: Изд-во Казанский Издательский Дом.	С. 146-152	
8	К вопросу о взаимодействии государства и языка в современном российском обществе (тезисы)	Печ.	Русский язык и государственная служба: материалы круглого стола, посвященного 80-летию Академии ГПС МЧС России (19 марта) 2013. – М.: Академия ГПС МЧС России, 2013.	С. 19-22	
9	Стиль поэмы «Долголиков» С. Шаршуна (статья)	Печ.	Русская речь. – 2013. – № 4. – М.: «Наука».	С. 25-33	
10	О роли междисциплинарного подхода в преподавании языковых дисциплин (тезисы)	Печ.	Исторический опыт, современные проблемы и перспективы образовательной и научной деятельности в области обеспечения пожарной безопасности: сборник тезисов докладов международной научно-практической конференции: в 2 ч. Ч.1.- М.: Академия ГПС МЧС России, 2013.	С. 68-69	
11	Художественный мир С. Шаршуна: творчество на пересечении литературных традиций (статья)	Печ.	Вестник МГОГИ. Серия «Филология. Лингвистика и межкультурная коммуникация». – 2013.– № 1.	С. 87–94.	

12	Об особенностях письменной формы официально-делового общения в Академии ГПС МЧС России (тезисы)	Печ.	Сб. материалов 3-й Международной научно-практической конференции молодых ученых и специалистов «Проблемы техносферной безопасности-2014». – М.: Академия ГПС МЧС России, 2014.	С. 348-349	
13	К вопросу о реализации эстетической стратегии «поколения полутора» в творчестве С. Шаршуна (статья)	Печ.	Вестник МГОГИ. Серия «Филология. Лингвистика и межкультурная коммуникация». – 2013.– №2.	С. 53-56.	
14	Философия музыки в художественном мире С. Шаршуна (статья)	Печ.	Вестник МГОГИ. Серия «Филология. Лингвистика и межкультурная коммуникация». – 2014.– №1.	С. 58–62.	
15	К вопросу об «эмигрантском» характере творчества С. Шаршуна (статья)	Печ.	Текст, контекст, интертекст: сборник научных статей по материалам Международной научной конференции «XIII Виноградовские чтения» (г. Москва, 15–17 октября 2013 г.). Т. II: Наследие В.В. Виноградова. Теория литературы. Фольклористика. История русской литературы / отв. ред. И.Н. Райкова. — М.: МГПУ, 2014.	С. 305-311.	
16	О статусе «документа» в русской письменной культуре (тезисы)	Печ.	Культура в глобализирующемся мире: вызовы и перспективы.	0,3 п.л.	

			Материалы междисциплинарной научно-практической конференции с международным участием. М.: АГПС МЧС России, 2014.		
17	Способы конструирования интертекстуального пространства в поэме в прозе С. Шаршуна «Долголиков» (статья)	Печ.	Литература в меняющемся мире: Сборник статей по результатам Всероссийской заочной научно-практической конференции. – Орехово-Зуево: МГОГИ, 2014.	С. 80-86.	
18	О роли общеэмигрантских образных концептов в конструировании художественного пространства поэмы в прозе С. Шаршуна «Долголиков» (статья)		Вестник МГОГИ. Серия «Филология. Лингвистика и межкультурная коммуникация». – 2014.– №2.	С. 46-50.	
19	Роль образов природной стихии в художественном мире Сергея Шаршуна (статья)		Природные стихии в русской словесности / Отв. ред. А.И. Смирнова.- М.: ЛЕНАНД, 2015.	С. 77-83	
20	Эволюция художественно-поэтического осмысления образа чиновника в русской классической литературе XIX в. (тезисы)	Печатная	Языковой портрет государственного служащего: сборник материалов. М.: АГПС МЧС России, 2015.	С. 19-23	
21	О техники визуализации текстов С. Шаршуна (статья)	Печатная	Вестник МГОГИ. Серия «Филология. Лингвистика и межкультурная коммуникация». – 2015.– №1.	С. 59-64.	
22	О жанровом и стилевом своеобразии поэмы в прозе С. Шаршуна «Долголиков» (статья)	Печатная	Вестник МГОГИ. Серия «Филология. Лингвистика и межкультурная коммуникация». – 2015.– №2.	С. 37-42	
23	К вопросу об особенностях речевого поведения командного состава Вооруженных Сил	Печатная	Роль языковых средств в деле формирования	С. 9-12.	

	Российской Федерации (статья)		положительного имиджа государственного служащего: сборник материалов.– М.: АГПС МЧС России, 2016.		
24	Лингвокультурологический аспект проблемы «героя» в младоэмигрантской прозе 1920-1930-х годов (на материалы поэмы в прозе С. Шаршуна «Долголиков») (статья)	Печатная	Наука без границ. – 2016. – № 1 (10).	С.22-26.	
25	К вопросу о литературно-художественном осмыслении последствий аварии на Чернобыльской АЭС: культурологический аспект (тезисы)	Печатная	Материалы международной научно-практической конференции «Чернобыль-30 лет», посвященной 30-летию со дня катастрофы на Чернобыльской АЭС. – М.: АГПС МЧС России, 2016.	С. 205-208	
26	К вопросу о своеобразии автобиографизма в литературно-критических работах С. Шаршуна	Печатная	Вестник Государственного гуманитарно-технологического университета. – 2016. - № 2.	С. 67-72.	
27	Обучение научному стилю речи на языке специальности: учеб.-метод. пособие	Печ.	М.: Академия ГПС МЧС России, 2012.	2, 25 п.л.	Самойлова С.В.
28	Практикум по внеаудиторной деятельности по русскому языку как иностранному (учебно-методическая разработка)	Печ.	М.: Академия ГПС МЧС России, 2014.	3, 75 п.л.	
29	Научный стиль речи: учебное пособие	Печ.	М.: Академия ГПС МЧС России, 2015.	7 п.л.	Бондаренко Е.Н.
30	Текстовая деятельность в техническом вузе: учебное пособие	Печ.	М.: Академия ГПС МЧС России, 2015.- 69 с.	В печати	
31	Тестовые задания по дисциплине «Русский язык в деловой документации»	Печ.	М.: Академия ГПС МЧС России, 2016.- 63 с.	В печати	

Соискатель:

(подпись)

Список верен:

Заведующий кафедрой
(декан, проректор, ректор)

Ученый секретарь ученого совета