

**АКАДЕМИЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ПРОТИВОПОЖАРНОЙ СЛУЖБЫ
МИНИСТЕРСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ПО ДЕЛАМ ГРАЖДАНСКОЙ
ОБОРОНЫ, ЧРЕЗВЫЧАЙНЫМ СИТУАЦИЯМ И ЛИКВИДАЦИИ
ПОСЛЕДСТВИЙ СТИХИЙНЫХ БЕДСТВИЙ**

ПРОГРАММА

проведения

ВСТУПИТЕЛЬНОГО ЭКЗАМЕНА

по учебной дисциплине:

РУССКИЙ ЯЗЫК

(название учебной дисциплины)

Направление:

20.03.01 «Техносферная безопасность»,
профиль «Пожарная безопасность», «бакалавр»
(очная и заочная формы обучения)

20.05.01 «Пожарная безопасность», «специалист»
(очная и заочная формы обучения)

09.03.02 «Информационные системы и технологии»,
«бакалавр» (очная форма обучения)

38.03.04 «Государственное и муниципальное
управление», «бакалавр» (очная и заочная формы
обучения)

40.05.03 «Судебная экспертиза», «специалист»
(очная форма обучения)

(направление, квалификация)

ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ И РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ И ПРОВЕДЕНИЮ ЭКЗАМЕНА

1. Общие положения:

Экзамен по дисциплине «Русский язык» является одним из видов вступительных испытаний в Академию ГПС МЧС России на различные направления подготовки очной и заочной форм обучения.

К экзамену допускаются все абитуриенты, выполнившие необходимые требования для поступления в Академию ГПС МЧС России.

Вступительное испытание по русскому языку представляет собой письменное изложение литературно-художественного характера. Объем текста для изложения составляет около 400-600 слов.

Экзамен проводится в учебной аудитории. Продолжительность вступительного испытания — 4 часа (240 минут).

Перед началом экзамена учебная группа в полном составе представляется принимающему экзамен (председателю комиссии).

Во время экзамена все слушатели находятся в учебной аудитории в присутствии не менее двух преподавателей от кафедры.

2. По организации подготовки обучающихся и использованию учебных материалов:

Перед началом экзамена слушателям раздаются формализованные бланки письменного ответа. Они представляют собой тонкие тетради в линейку (установленного образца, со штампом Академии). Титульный лист заполняется только в присутствии преподавателей кафедры. В ходе экзамена слушатели располагают в тетрадях текст изложения, логически распределяя его по трем разделам: 1. План-конспект. 2. Черновик. 3. «Чистовой» вариант.

Текст изложения читается преподавателем два раза: в медленном и среднем темпе произнесения слов. В ходе прочтения текста слушатели заполняют первый раздел в тетради «План-конспект». Оставшееся время они посвящают работе над двумя другими. На оформление раздела «Чистовик» слушателями должно выделяться время в количестве не менее 90 минут.

В течение всего экзамена не менее двух преподавателей кафедры должны находиться в аудитории. В ходе экзамена преподаватели кафедры имеют право отвечать на вопросы слушателей, не имеющие отношения к содержанию текста изложения.

По истечению времени экзамена преподаватели кафедры собирают формализованные бланки письменного ответа и отдают их председателю предметной экзаменационной комиссии.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ЭКЗАМЕНУЕМЫХ

№ п/п	Критерии оценивания	Баллы (максимально)
Речевое оформление изложения		
К 1	<i>Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения</i>	
	Работа абитуриента характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: - логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; - в работе нет нарушений абзацного членения текста.	20
	Работа абитуриента характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, но : - допущена 1 логическая ошибка; и/или - в работе имеется 1 нарушение абзацного членения текста.	15
	В работе абитуриента просматривается коммуникативный замысел, но : - допущено более 1 логической ошибки; и/или - имеются 2 случая нарушения абзацного членения текста.	10
К 2	<i>Точность и выразительность речи</i>	
	Работа абитуриента характеризуется точностью выражения мысли, разнообразием грамматического строя речи.	10
	Работа абитуриента характеризуется точностью выражения мысли, но : - прослеживается однообразие грамматического строя речи; или работа абитуриента характеризуется разнообразием грамматического строя речи, но : - есть нарушения точности выражения мысли.	5
	Работа абитуриента отличается бедностью словаря и однообразием грамматического строя речи.	0
Грамотность		
К 3	<i>Соблюдение орфографических норм</i>	
	орфографических ошибок нет (или 1 негрубая ошибка)	20
	допущены 1-2 орфографические ошибки	15

	допущено более 2 орфографических ошибок	0
К 4	<i>Соблюдение пунктуационных норм</i>	
	пунктуационных ошибок нет (или 1 негрубая ошибка)	20
	допущены 1-2 пунктуационные ошибки	15
	допущено более 2 пунктуационных ошибок	0
К 5	<i>Соблюдение языковых норм</i>	
	грамматических ошибок нет	10
	допущены 1-2 грамматические ошибки	5
	допущено более 2 грамматических ошибок	0
К 6	<i>Соблюдение речевых норм</i>	
	речевых ошибок нет (или допущено не более 1 ошибки)	10
	допущены 2-3 речевые ошибки	5
	допущено более 3 речевых ошибок	0
К 7	<i>Соблюдение этических норм</i>	
	этических ошибок нет	5
	допущены этические ошибки (1 и более)	0
К 8	<i>Соблюдение фактологической точности</i>	
	фактических ошибок нет	5
	допущены фактические ошибки (1 и более)	0
Максимальное количество баллов (К 1-К 8)		100

При оценке грамотности (К 3 – К 8) учитывается объем изложения. Указанные в таблице нормативы оценки разработаны для изложения, предъявленного абитуриентом в объеме 300-400 слов.

Если в изложении менее 200 слов, то такая работа не засчитывается вовсе (оценивается нулем баллов).

При оценке изложения объемом от 200 до 300 слов число допустимых ошибок четырех видов (К 3 – К 6) уменьшается.

10 баллов по этим критериям ставятся в следующих случаях:

К 3 – орфографических ошибок нет (или допущена 1 негрубая ошибка);

К 4 – пунктуационных ошибок нет (или допущена 1 негрубая ошибка).

5 баллов по этим критериям ставятся в следующих случаях:

К 5 – грамматических ошибок нет;

К 6 – речевых ошибок нет (или допущено не более 1 ошибки).

20 и 10 баллов (соответственно) по критериям К 3 – К 6 за работу объемом от 70 до 150 слов вообще не ставятся.

Минимальное количество баллов, подтверждающее успешную сдачу вступительного испытания по русскому языку, составляет 36 баллов.

ВОПРОСЫ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ

Орфографические нормы современного русского языка

1. Приставки ПРЕ/ПРИ.
2. Слитное/ раздельное написание НЕ с различными частями речи.
3. Правописание соединительных гласных О/Е.
4. НН/Н в суффиксах прилагательных и существительных, страдательных причастий прошедшего времени (полная и краткая формы).
5. Правописание приставок.
6. Ь после шипящих/не после шипящих (ТЬ).
7. Написание корней с чередующимися гласными (КАС/КОС, ТВОР/ТВАР и т.д.).
8. Гласные в глагольных окончаниях (определение спряжения глагола).
9. Правила слитного, дефисного и раздельного написания (общие замечания, но особо следует остановиться на прилагательных, наречиях, служебных и местоименных словах).
10. Правила переноса.

Пунктуационные нормы современного русского языка

1. Знаки препинания в конце предложения (ТОЧКА в заголовке (названии) не ставится).
2. Знаки препинания в ССП.
3. Знаки препинания в СПП.
4. Знаки препинания в БСП (особо – ДВОЕТОЧИЕ).
5. Знаки препинания при прямой речи (прямая речь идет в строку (в подбор) и заключается в кавычки, не начинается с абзаца).
6. Знаки препинания при однородных ЧП.
7. Знаки препинания при обособленных согласованных/несогласованных определениях.
8. Знаки препинания при обособленных обстоятельствах.
9. Знаки препинания при уточняющих, пояснительных и присоединительных ЧП.
10. Знаки препинания при вводных словах.

Грамматические нормы современного русского языка

1. Нормы управления.
2. Использование причастий и причастных оборотов,
3. Использование деепричастий и деепричастных оборотов.

ЛИТЕРАТУРА

- а) основная:
1. Валгина Н.С., Розенталь Д.Э., Фомина М.И. Современный русский язык. 6-е изд. М.: Логос, 2008.
 2. Лопатин В.В. Правила русской орфографии и пунктуации. Полный академический справочник. М.: АСТ-пресс, 2017.
 3. Розенталь Д.Э., Джанджакова Е.В., Кабанова Н.П. Справочник по правописанию и литературной правке. 17-е изд. М.: Айрис-пресс, 2018.
 4. Розенталь Д.Э. Универсальный справочник по русскому языку: Орфография. Пунктуация. Практическая стилистика. М.: ООО «Издательство: Мир и Образование», 2016.
- б) дополнительная:
5. Ткаченко Н.Г. 300 диктантов для поступающих в вузы. М.: Айрис-пресс, 2016. 384 с.
- в) справочная:
9. С. И. Ожегов, Н. Ю. Шведова. Толковый словарь русского языка. М.: «ИТИ Технологии», 2016.
 10. Русский орфографический словарь / Под ред. Лопатина В.В., Ивановой О.Е. 4-е изд., испр. и доп. М., 2017. 896 с.
 11. Розенталь Д.Э., Теленкова М.А. Словарь трудностей русского языка. М.: Айрис-пресс, 2017.

Заведующая кафедрой русского языка и культуры речи

(должность разработчика, или начальник кафедры, НОК, УНК)

/А.А. Рюкина/

(специальное звание, подпись, инициалы и фамилия)

12.05.2020